

DÉCOUVRIR L'ISLANDE DEPUIS SON CANAPÉ ?

- les meilleurs moyens pour s'évader pendant la période de confinement -

Confinement oblige, une grande partie des Français est contrainte de rester à la maison, en télétravail pour certains et garde d'enfants pour d'autres, il est important de réussir à s'évader de sa routine quotidienne et renouveler ses idées de passe-temps. Si l'heure n'est actuellement pas aux déplacements, les amateurs de voyage peuvent tout de même s'inspirer afin de préparer leur prochaine escapade en Islande. Certains rêvent de s'émerveiller sous les aurores boréales au Nord du pays pendant que d'autres voudraient respirer le grand air des Westfjords ou partir à la découverte de Reykjavík, la capitale la plus septentrionale du monde. Faute de pouvoir partir explorer cette Terre de glace, Inspired by Iceland dévoile les meilleurs moyens de s'évader en Islande ... depuis chez soi !

#4 | UN PÉRIPLE DÉPAYSANT GRACE À LA LITTÉRAIRE ISLANDAISE



Si l'Islande est connue pour sa géothermie et ses magnifiques paysages, elle offre aussi une culture littéraire extrêmement riche. **Île de contrastes**, aussi impressionnante qu'inspirante, la Terre de Glace est depuis toujours, un terrain fertile pour l'imaginaire et la créativité du peuple islandais. En plus d'être le pays où on lit le plus au monde, c'est également le pays où on compte le plus d'écrivains proportionnellement à sa population ! À défaut de pouvoir marcher sur les traces des énigmes policières, voici quelques suggestions littéraires pour s'immerger dans l'atmosphère troublante des paysages islandais.

Au royaume du polar, on dit souvent qu'**un islandais sur dix** publie un livre au cours de sa vie ! Plus de 1 500 ouvrages voient le jour chaque année en Islande, dont la majorité est éditée entre octobre et décembre, suivant la tradition locale du **Jólabókaflóð**, littéralement le « déluge de livres de Noël ». On connaît surtout les auteurs de polars, notamment **Arnaldur Indriðason**, qui a démocratisé le genre littéraire en France au début des années 2000. Si plusieurs de ses ouvrages sont aujourd'hui de **grands succès internationaux** fondés sur des enquêtes policières envoûtantes, de nombreux autres romanciers islandais ont la plume bien affûtée.

C'est le cas d'**Halldór Laxness**, pape de la littérature islandaise, qui a révélé au monde l'éminence des belles-lettres de son pays. Il est récompensé du prix Nobel de littérature en 1955 pour son roman « **Gens Indépendants** », publié en 1934. L'ouvrage dépeint la lutte d'un paysan éleveur de moutons qui s'efforce de préserver son indépendance et de faire vivre sa famille dans une période marquée par la Première Guerre mondiale et le développement progressif des régions reculées de l'île.

Pour s'initier au polar, « **L'Homme du Lac** » d'**Arnaldur Indriðason** sera le parfait classique pour se plonger dans cet univers à la fois ténébreux et fascinant. Indriðason plonge le lecteur dans une enquête policière poignante : à l'été 2000, un tremblement de terre provoque un changement du niveau des eaux du lac de Kleifarvatn. On y découvre un squelette lesté par un émetteur radio. Le commissaire Erlendur s'intéresse alors aux disparitions non élucidées dans les années 60.

Pour ceux qui souhaiteraient approfondir l'expérience du polar islandais, **Hallgrímur Helgason** est l'un des écrivains islandais contemporains les plus en vogue. « **Le Grand Ménage du tueur à gages** » est son dernier succès traduit en français. C'est un excellent polar porteur de réflexion : le chemin de la rédemption est-il accessible pour un tueur à gages ? Avec 70 victimes à son actif, Toxic est le meilleur tueur gage de New York. Forcé de fuir les États-Unis, il se retrouve malgré lui embarqué en Islande.

Autre bel exemple de réussite littéraire islandaise, **Auður Ava Ólafsdóttir** est aujourd'hui une écrivaine contemporaine en vogue, qui garde un lien fort avec la culture Française grâce à ses études à la Sorbonne. « **Miss Islande** » est son dernier succès traduit en français ; un roman féministe qui porte les valeurs d'égalité, de liberté et d'accomplissement qui sont si chères à l'Islande. Hekla, une jeune Islandaise de vingt et un ans, quitte la ferme familiale pour accomplir son destin d'écrivaine dans la capitale Islandaise...

Comment aborder la littérature islandaise sans évoquer les **Sagas historiques locales** ? Récits insolites offrant une connaissance de la littérature médiévale en Islande, les sagas se situent aux frontières de l'histoire et de la légende : elles rapportent l'histoire et les mythes des colonisateurs de l'Islande. Situées entre banalités du quotidien et événements exceptionnels, les sagas font aujourd'hui la fierté du peuple islandais. Écrites entre le XIIème et le XIVème siècle, leurs auteurs sont généralement restés anonymes, ce qui nourrit le mystère autour de ces ouvrages.

Enfin, pour les plus férus de littérature, Inspired by Iceland organisera dans les prochaines semaines plusieurs lectures de grands ouvrages islandais. **Andri Snær Magnasson**, auteur islandais que l'on ne présente plus, a déjà donné une lecture de l'un de ses plus grands succès : « **Les Enfants de la Planète Bleue** », [à retrouver ici](#). Le 29 avril prochain à partir de 22h, il échangera en direct avec les internautes pour une session de questions-réponses.

De quoi découvrir de nouveaux horizons magiques après s'être **évadé en musique**.

Les librairies étant actuellement fermées, tous les livres sont disponibles en ligne !

* * *

#IcelandAtHome

Retrouver la liste des œuvres littéraires islandaises traduites en français ici

Pour suivre l'Islande : www.inspiredbyiceland.com

[Facebook](#) – [Twitter](#) – [Instagram](#) – [YouTube](#)

A propos de Promote Iceland

Promote Iceland est une structure semi-privée créée pour accroître la position concurrentielle des entreprises islandaises sur les marchés étrangers, mais aussi stimuler la croissance économique grâce à l'exportation et aux investissements directs étrangers. Promote Iceland vise également à renforcer l'image de l'Islande comme une destination hors du commun auprès des touristes et participe activement à la promotion de la culture islandaise à l'étranger.

Contact presse France pour Promote Iceland :

GroupExpression - Laure Le Cornec - Pierre Serra

Tél. 01 58 01 01 30 - laure.lc@groupexpression.fr - pierre@groupexpression.fr